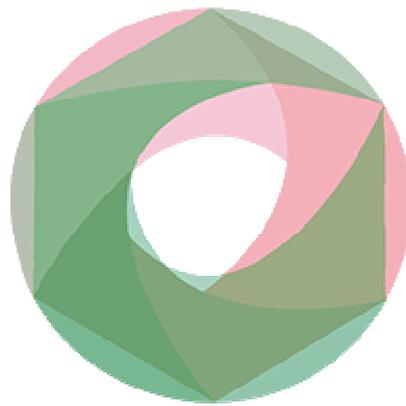


Informe

**12º FESTIVAL DE CINE COLOMBIANO  
DE BARCELONA 2015**  
Del 13 al 25 de octubre



12<sup>a</sup> diàspora

[www.diasporabarcelona.com](http://www.diasporabarcelona.com)



## PRESENTACIÓN

El **Festival de Cine Colombiano de Barcelona** nació el 2004 bajo el formato **Diàspora: Colombia-Barcelona** de la mano de **IMAGO Barcelona Gestiona**. Durante 12 años ha vivido una evolución hasta **convertirse** el 2013 en **Festival**. El proyecto llega al **2015 consolidándose como el primero y único Festival de cine colombiano** de la ciudad de Barcelona. Muchas de las películas que componen habitualmente su programación han participado en reconocidos festivales como **Sundance, Venecia, Cannes, Berlín**.

Por medio de un convenio con el Instituto Cervantes (España), el festival ha estado presente durante todos estos años en varias ciudades del mundo como Nueva York, Los Ángeles, Chicago, São Paulo, Roma, París, Bremen, Bonn y Casablanca, proyectando con responsabilidad y compromiso el mundo audiovisual colombiano.

El **Festival de Cine Colombiano de Barcelona**, que se celebró **del 13 al 25 de octubre**, llegó este año a su **12<sup>a</sup> edición** abriendo definitivamente las puertas hacia Colombia después de 12 años de trabajo continuo en la capital de Cataluña. Así, en este 2015 **el festival fortaleció el puente con Colombia** en cuanto a intercambios de conocimiento, reflexiones, coproducciones, agendas de trabajo, mesas de intercambio, entre otros proyectos.

## OBJETIVO

El Festival de Cine Colombiano de Barcelona es un proyecto que tiene como **objetivo fomentar el diálogo intercultural entre Barcelona y Colombia a través de las artes audiovisuales**, por medio de los **estrenos en Barcelona** de las **más recientes y premiadas películas colombianas**, así como con un **extenso programa de actividades**.

Este programa incluye **encuentros** entre directores, productores y críticos del ámbito cinematográfico, así como de diferentes representantes del mundo audiovisual de ambos países; **mesas de negocios**; la participación de cadenas de televisión colombianas; la implicación del sector universitario catalán; celebración de master class, seminarios, pitchings, coloquios, conferencias, foros con los diferentes invitados, etc.

El festival, que desde hace 12 años difunde **la producción cinematográfica y audiovisual colombiana en Barcelona**, proyectándola así internacionalmente, pretende fomentar y estrechar los intercambios de cultura entre ambos lugares. La finalidad del festival es propiciar la generación de relaciones de ida y vuelta que ayuden a **favorecer el desarrollo de la industria audiovisual** tanto en Colombia como en Catalunya.

## 12º FESTIVAL 2015 EN CIFRAS

- 11 llargmetratges de ficció
- 9 llargmetratges documentals
- 3 curtmetratges documentals
- 23 projeccions en total
- 4 premis
- 2 produccions transmèdia



6 convidats internacionals

1 seminari

1 homenatge

1 sessió transmèdia

1 taula de treball

50 entitats vinculades

4.318 assistents en sala

7.667 visitants a la web con 38.745 visites a las diferents secciones

**8 espais** de programació: Filmoteca de Catalunya, Cinemes Girona, FNAC El Triangle, Centre Cívic Pati Llimona, Casa Amèrica Catalunya, Col·legi Professional de l'Audiovisual de Catalunya, Blanquerna Universitat Ramon Llull, Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals, Museu d'Història de Catalunya Palau de Mar .

El 12º Festival de Cine Colombiano de Barcelona estuvo constituido por una **selección de un total de 23 películas**, ofreciendo la proyección de **11 largometrajes de ficción**, **9 largometrajes documentales**, **3 cortometrajes documentales**, y **2 producciones transmedia**.

El Festival cuenta contó con las siguientes categorías y premios:

#### **Sección Oficial Largometraje Ficción**

- Premio del jurado a la Mejor Película Largometraje: Antes del Fuego de la directora Laura Mora.
- Premio del público a la Mejor Película Largometraje: Tres Escapularios del director Colombiano Felipe Aljure

#### **Sección Oficial Documental**

- Premio Imago al mejor Documental Social. Amnesthesie de a directora Lizette Lemoine
- Premio del público a la Mejor Película Largometraje. Pájaros sin Fronteras de la directora: Mónica Moya

## **JURADOS**

**El 12º Festival de Cine Colombiano de Barcelona** (del 13 al 25 de octubre) contó con los siguientes **jurados**.

El jurado de la **Sección Oficial Documental** está formado por:

**Toni Marin Vila**, productor ejecutivo, director y creativo de programas para televisión y cine. Graduado superior en realización y producción de programas por el Instituto de Radio Televisión Española, IORTV; profesor del Máster en Diseño y Gestión de la Producción Audiovisual, UAB; vice-decano del CPAC; y miembro de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España y de la Acadèmia del Cinema Català. Con una amplia y diversa trayectoria en el sector, ha sido productor ejecutivo de *El Papus*, *anatomia d'un atemptat*; *Brava Victoria*; *Caracremada*; *Revolució #2*; *Buscando al coco*; *Bicicleta, cuchara, manzana*; y *Arrugas*; entre otras producciones. Estas dos últimas, fueron galardonadas con los Premios Goya, Forqué y Gaudí a la Mejor Película Documental; y Premios Goya a la Mejor Película de Animación y al Mejor Guión Adaptado, respectivamente.

**David Fernández de Castro Azúa**, realizador, escritor, guionista y director de documentales, Graduado Superior en realización y producción de programas por el Instituto de Radio Televisión Española, IORTV, y Máster del Documental de Creación por la Universitat Pompeu Fabra; ha trabajado como guionista y director en más de diez documentales, entre los que cabe destacar *Herbolarium*, *El Papus*, *anatomia d'un atemptat*, *Ajoblanco*, *crònica en rojo y negro*,



*Operación Impala, Entre el cel i la terra: 30 anys d'aiguamolls de l'Empordà, o AT, Alfabet Tàpies*, una coproducció europea -France5 y TV3- sobre el artista plàstic Antoni Tàpies.

El jurado de la **Sección Oficial Largometrajes ficción** está compuesto por:

**Francesc Llobet**, director-realizador con más de 800 horas de audiovisuales emitidas por TV3 en múltiples géneros como magazines *Joc de ciència*; telenovela como *Nissaga de poder* o *Laberint d'ombres*; música clásica con más de 30 conciertos de grandes orquestas, unos en directo y otros grabados; documentales como *Cinc dits de la mà, preludi, Apunts de la TV, La cultura del cos, el futur de Prometeu i Durga*, o *CCOO 50 anys d'història de Catalunya*. Asimismo ha sido coguionista del film *Garum, fantàstica contradicció* y director de la película documental *Miquel Batllori, l'agudesa d'un savi*. Francesc Llobet es Decano del CPAC y presidente de OETI, (Observatori Europeu de la TV Infantil).

**Mariví de Villanueva**, productora y tesorera del CPAC, tiene una larga experiencia dentro de la producción en cine, televisión, publicidad, video-clips y eventos; llevando a cabo proyectos como *Jamón Jamón, Huevos de Oro*, y *La Teta y la Luna*, de Bigas Luna; *Airbag* de Juanma Bajo Ulloa; *El Techo del Mundo* de Felipe Vega; *Gimlet* de José Luis Acosta; *Adiós Tiburón* de Carlos Suárez; *La Duquesa Roja* de Paco Betriu; *School Killer* de Carlos Gil; *Rojo Sangre*, largometraje dirigido por Christian Molina; *El Triunfo* de Mireia Ros; y *CHUECATOW* largometraje dirigido por Juan Flanh. Ha trabajado también con Miguel Bosé (7º de Caballería, El Séptimo), y galardonada en diversas categorías, con los premios más importantes a nivel nacional, Premios Ondas, Premios de la Música SGAE, Premios Cambio 16, etc.

## NOVEDADES 2015

- El festival muestra, más que nunca, el **gran espectro audiovisual** de Colombia.
- **Homenaje a Jorge Alí Triana**, reconocido cineasta colombiano, cuya amplia trayectoria le abala como actor, director y guionista. En su trayectoria artística ha dirigido y escrito varias historias para el cine, teatro y televisión en Colombia, y entre sus obras destacan: ***Tiempo de morir, Esto huele mal, Edipo Alcalde, y Bolívar soy yo.***
- La televisión pública de Colombia, **Señal Colombia, la gran invitada**, con la presencia de **John Jairo Ocampo**, su gerente. RTVC Sistema de medios públicos, al que pertenece Señal Colombia, se convierte definitivamente este 2015 en uno de los aliados estratégicos del festival representando un puente dinamizador para el intercambio de cinematografía y audiovisuales entre Colombia y Cataluña.
- Celebración del **Seminario 'Colombia y Cataluña, algo que ver. La industria de la imagen, en movimiento'**, de la mano de **dos destacados profesionales** del sector audiovisual en Colombia - **Jaime Tenorio**, coordinador general de Señal Colombia (RTVC), y **Jorge Alí Triana**, director de cine y televisión, - y dirigido a profesionales del sector. El seminario reflejará, entre otros aspectos, el **estado actual de la industria cinematográfica**, sobre todo en Colombia y Cataluña, en un contexto de múltiples cambios.
- La sesión **'Mágico y real 3.0. Transmedia de Colombia en Barcelona'**, dedicada a proyectos audiovisuales y cinematográficos colombianos que han iniciado una migración hacia nuevas narrativas, nuevas ventanas de exhibición y de distribución y en definitiva hacia nuevos públicos y audiencias,
- **Tres nuevos espacios**: Col·legi Professional de l'Audiovisual de Catalunya (CPAC), La Casa de la Paraula, Universitat Blanquerna, y Museu d'Història de Catalunya.
- **Mesa de trabajo** con TV3 y RTVC (Colombia) para el intercambio de conocimientos y la compra-venta de contenidos entre Cataluña y Colombia.
- **Gala de clausura** en el Museu d'Història de Catalunya.



## DIRECTORIO DE ESPACIOS

**Filmoteca de Catalunya** – (Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura)  
Plaça Salvador Seguí, 1 - 9  
08001 Barcelona  
Tel. 935 671 070

**Cinemes Girona**  
Carrer de Girona, 173  
08025 Barcelona  
Tel. 931 18 45 31

**FNAC El Triangle**  
Plaça Catalunya, 4,  
08002 Barcelona  
Tel. 902 10 06 3

**Centre Cívic Pati Llimona**  
Carrer Regomir, 3  
08002 Barcelona  
Tel. 93 256 61 00

**Casa Amèrica Catalunya**  
Carrer Córcega, 299, entresuelo  
08008 Barcelona  
Tel. 932 380 680

**Col·legi Professional de l'Audiovisual de Catalunya**  
Carrer Casp 130, edifici COACB  
08013 Barcelona  
Tel. 93 265 81 94

**Blanquerna Universitat Ramon Llull**  
Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals Blanquerna  
Carrer Valldonzella, 12  
08001 Barcelona  
Tel. 935 57 25 01

**Museu d'Història de Catalunya**  
Palau de Mar  
Plaça de Pau Vila, 3,  
08003 Barcelona  
Tel. 932 25 47 00



## ENTITATS COL·LABORADORES

**IMAGO Barcelona Gestiona** compta enguany amb la complicitat de **50 entitats**, entre les què figuren la Filmoteca de Catalunya, Casa Amèrica Catalunya, FNAC, entre d'altres i a nivell d'organització amb la companyia del **Col·legi professional de la audiovisual de Catalunya** i el **Consolat de Colòmbia a Barcelona**.

**Amb el recolzament de:**

Ajuntament de Barcelona  
Filmoteca de Catalunya  
Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura  
Consulado de Colombia a Barcelona  
Col·legi Professional de l'Audiovisual de Catalunya  
Diputació de Barcelona

**Amb el patrocini de:**

El Periódico de Catalunya  
Barcelona Televisió  
Barcelona FM

**Amb la col·laboració de:**

TV3  
Canal 33  
Natur Salut Europa  
Museu d'Història de Catalunya  
Piaggiodematei  
Gusanofilms  
Universitat Ramon Llull - Blanquerna  
RTVC Sistema de medios Públicos de Colombia (Señal Colombia)  
Muestra Fotomuseo  
Les Films du Large/ La Huit Production  
Colectivo MEJODA  
K-Minantes  
Yagé producciones  
Dynamo Producciones, Patagonik Films (Argentina)  
*Día Fragma*  
Máster en Producción Transmedia on line UAB  
Máster en Documental Creativo de la Universidad Autónoma de Barcelona  
Proimágenes Colombia  
Televisió de Catalunya  
Consorci de Biblioteques de Barcelona  
Casa Amèrica Catalunya  
Cinemes Girona  
FNAC El Triangle  
WAD  
Institut Europeu de Disseny (IED)  
Federación de Asociaciones de Colombianos en Catalunya "FEDASCAT"  
Cinesud Colombia



Fundación Manguaré, comunicación y cultura  
Cineclub itinerante Imagen Viajera  
Tecnitravel Viatges  
Federació de Cineclubs de Catalunya  
SICOM  
Marc Martí  
SGAE  
Centre Cívic Pati Llimona  
Museu de Historia de la ciutat  
Embajada de Colombia en España  
InSync Studio Barcelona  
Infinitgrafic.com  
Caracol cine y televisión  
Dramax Film

Ampliar información en:

[www.diasporabarcelona.com](http://www.diasporabarcelona.com)

